NOVUS ORDO

THE ARCHITECT'S ASCENT

Manual da Marca e Identidade Visual

Versão 1.0.0 · Novembro de 2026
Documento oficial do projeto

Sumário

1. Conceito criativo
2. Simbologia
3. Logotipo e regras de aplicação
4. Paleta de cores oficial
5. Tipografia
6. Direção de arte
7. Design sonoro
8. Tom de voz

1. Conceito criativo

"A obra inacabada espera por você." Novus Ordo transforma a iconografia das sociedades iniciáticas — esquadro, compasso, piso mosaico, colunas e o Olho da Providência — num conto de reconstrução pessoal. O jogador não descobre uma conspiração: ele se torna o construtor que faltava.

A marca vive na tensão entre **obsídia** (o desconhecido) e **ouro** (a revelação). Toda peça visual deve sugerir luz emergindo da sombra, geometria precisa e solenidade de templo — nunca o grotesco ou o sensacionalista.

> **Posicionamento:** obra de ficção e fantasia. A simbologia é usada como linguagem artística e narrativa, sem alusão a organizações reais.

2. Simbologia

Símbolo	Significado na narrativa	Uso no jogo
Olho da Providência	A consciência que observa e lembra	Colecionável principal (108 fragmentos), logotipo
Piso Mosaico	Dualidade luz/sombra	Pisos do Átrio e das praças; Nível 2
Colunas Boaz e Jachin	Força e estabelecimento — o limiar	Entrada do Átrio; Nível 1
Esquadro e Compasso	Retidão das ações e medida dos desejos	Moeda secundária (100 por câmara), emblema do Neófito
Pirâmide inacabada	A obra que aguarda conclusão	Nível 3, ícone de fragmento
Proporção Áurea (φ)	Harmonia universal	Manopla do Compasso Áureo (plataformas 1,618:1)
Sólidos Platônicos	Os elementos e o cosmos	Nível 17
Ampulheta	Paciência e o tempo da obra	Selo do Tempo

3. Logotipo e regras de aplicação



Versão principal (fundo obsídia) e versão positiva (fundo mármore)

Construção

O símbolo é um triângulo equilátero com olho centralizado no terço inferior; a íris é um círculo cheio de raio igual a 30% do eixo menor do olho. O nome usa Cinzel Black com espaçamento de +140; o subtítulo, Cinzel Regular com espaçamento de +450.

Área de proteção e tamanho mínimo

Mantenha ao redor do logotipo uma margem igual à altura da letra "N". Tamanho mínimo: 24 mm (impresso) ou 120 px (digital) de largura para o logotipo completo; 16 px para o símbolo isolado (favicon).

Usos incorretos

- Não distorcer, girar ou inclinar o triângulo.
- Não aplicar degradês multicoloridos ou contornos extras.
- Não aplicar o ouro sobre fundos de baixo contraste (ex.: bege médio).
- Não substituir a tipografia nem alterar o espaçamento.
- Não associar o logotipo a organizações reais ou causas políticas.

4. Paleta de cores oficial

Obsídia
#0A0B10

Ouro Metálico
#D4AF37

Ouro Claro
#F3D77A

Mármore Branco
#F4F1EA

Ônix
#1A1712

Azul Providência
#2A6FD6

Cor	HEX	RGB	CMYK	Aplicação
Obsídia	#0A0B10	10, 11, 16	38, 31, 0, 94	Fundo principal, profundidade, mistério
Ouro Metálico	#D4AF37	212, 175, 55	0, 17, 74, 17	Símbolos, destaques, chamadas à ação
Ouro Claro	#F3D77A	243, 215, 122	0, 12, 50, 5	Brilhos, texto em destaque sobre escuro
Mármore Branco	#F4F1EA	244, 241, 234	0, 1, 4, 4	Texto principal, colunas, pisos
Ônix	#1A1712	26, 23, 18	0, 12, 31, 90	Texto sobre fundos claros
Azul Providência	#2A6FD6	42, 111, 214	80, 48, 0, 16	Íris do Olho, portais
Ciano Astral	#5FF0FF	95, 240, 255	63, 6, 0, 0	Visão Astral, geometria oculta
Selo Carmim	#A3121F	163, 18, 31	0, 89, 81, 36	Lacres de pergaminho, perigo

Proporção recomendada: 70% obsídia · 20% mármore · 8% ouro · 2% cores de acento. O ouro é um tempero: quando tudo brilha, nada é revelado.

5. Tipografia

Família	Função	Pesos	Exemplo
Cinzel	Títulos, logotipo, botões, rótulos em caixa-alta	500 · 700 · 900	O GRANDE ÁTRIO
Cormorant Garamond	Narrativa, diálogos, citações, lore	500 · 600 · Itálico	*"Fiat Lux."*
Inter	Interface, HUD, textos técnicos	400 · 500 · 600	Fragmentos 12/108

Hierarquia: títulos em Cinzel com espaçamento amplo (+40 a +140); corpo narrativo em Cormorant 18–24 px; interface em Inter 12–16 px. Nunca use Cinzel em parágrafos longos.

6. Direção de arte

Princípios

- **Monumentalidade:** cada câmara gira em torno de um monumento vertical; a espiral ascendente traduz a jornada iniciática.
- **Luz como recompensa:** o bloom é reservado a símbolos, colecionáveis e portais — o olhar do jogador segue o ouro.
- **Materiais nobres:** mármore de Carrara com veios dourados, xadrez desgastado, cedro entalhado, metal escovado, oricalco.
- **Identidade por câmara:** cada nível tem céu em três tons, neblina, luz-chave, partículas e textura de plataforma próprios.
- **Legibilidade de jogo:** plataformas sempre com friso dourado na borda; perigos em vermelho emissivo; geometria oculta em ciano.

Personagem

O Neófito veste túnica azul-noite com capuz, avental branco com aba dourada, emblema do esquadro e compasso no peito e capa carmim. Silhueta compacta e legível a 10 m de distância.

7. Design sonoro

Camada	Técnica	Intenção
Órgão de tubos	Síntese aditiva (harmônicos 8', 4', 2⅔', 2')	Solenidade de templo
Coro etéreo	Dente-de-serra com formantes de vogal "a" e vibrato	Presença humana, mistério
Drone Solfeggio	Senoides puras derivadas de 396–963 Hz	Atmosfera meditativa
Sinos	Parciais inarmônicos (1 · 2,76 · 5,4)	Marcadores de frase
Reverberação	Convolução com impulso de 4,5 s gerado por ruído	Espaço de catedral

Cada câmara define tônica, modo (jônio, dórico, frígio, lídio, eólio ou menor harmônico), andamento e equilíbrio órgão/coro. Os efeitos sonoros seguem a mesma paleta: tons puros para coleta, ruído filtrado para impacto, arpejos ascendentes para conquistas.

8. Tom de voz

Solene, enigmático e acolhedor. Os NPCs falam por imagens e paradoxos, mas sempre entregam uma pista útil. Evite jargão técnico na ficção e sarcasmo. Prefira frases curtas e o imperativo gentil: *"Olhe adiante." "Alinhe os espelhos." "Lembre-se da Acácia."*

Use	Evite
"Um selo de pedra cedeu..."	"Você ativou o interruptor 3."
"O Templo aguarda."	"Clique aqui para jogar agora!!!"
Neófito, Companheiro, Mestre	Noob, pro, nível 99